

TÉRMINOS DE REFERENCIA PARA CONTRATACIÓN DE CONSULTOR

DISEÑO Y DESARROLLO DE COLECCIONES TEXTILES PARA MERCADO NACIONAL Y ASISTENCIA TÉCNICA PARA SU DESARROLLO

Código de actividad: 1.2.1.1

I. ANTECEDENTES

El CITE Camélidos Sudamericanos es una institución privada sin fines de lucro dedicada a promover la innovación y transferencia tecnológica a través de servicios en capacitación, asistencia técnica y articulación al mercado, orientada a la cadena de valor de la fibra para la mejora de la productividad y competitividad empresarial de la actividad alpaquera, artesanal y el turismo.

En el marco del PAA 2026, el CITE ha programado el **desarrollo de colecciones textiles** para mercado nacional, con el objetivo de fortalecer las capacidades de diseño y desarrollo de productos de los artesanos de la región Puno, mejorando su competitividad y acceso a mercados especializados.

II. JUSTIFICACIÓN DEL SERVICIO

Según el PAA 2026, existe la necesidad de contratar los servicios de un diseñador especializado que desarrolle colecciones textiles para mercado nacional, brindando asistencia técnica a los artesanos beneficiarios. El servicio busca cerrar brechas identificadas en diseño, desarrollo de productos y orientación al mercado, promoviendo la incorporación de innovación y valor agregado en los productos artesanales de la región Puno.

III. OBJETIVO DEL SERVICIO

Diseñar y desarrollar colecciones textiles para mercado nacional, brindando asistencia técnica a los artesanos beneficiarios del CITE, adaptando el diseño, tamaño y precio del producto según el perfil del comprador nacional, con productos de uso cotidiano o decoración local, con identidad cultural adaptados al hogar moderno.

IV. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1. Estudio básico de mercado:

- Realizar un análisis básico del mercado nacional para productos textiles artesanales.
- Identificar tendencias de consumo, colores, formas y materiales demandados.
- Definir el perfil del comprador objetivo para el mercado nacional.

2. Diseño de colección:

- Desarrollar bocetos y fichas técnicas de 15 a 20 productos textiles.
- Incluir al menos 3 accesorios dentro de la colección.
- Asegurar que los diseños mantengan identidad cultural andina adaptada al mercado nacional.



3. **Asesoría en costos:**

- Brindar asistencia técnica a los artesanos en el cálculo de costos de producción.
- Establecer precios de venta sugeridos por producto.

4. **Supervisión de elaboración de prototipos:**

- Supervisar la elaboración de los prototipos por parte de los artesanos locales.
- Asegurar que los prototipos cumplan con los estándares de calidad y diseño definidos.

5. **Gestión de compra de materiales y contratación de artesanos:**

- Coordinar la compra de materiales (fibras, hilos, accesorios) necesarios para la elaboración de los prototipos.
- Coordinar la contratación de artesanos locales para la elaboración de los prototipos.

6. **Transferencia de conocimientos:**

- Transferir conocimientos en diseño, costos y desarrollo de productos a los artesanos participantes.
- Entregar una réplica de cada prototipo al artesano para su replicación comercial.

7. **Elaboración de informe final:**

- Documentar todo el proceso de diseño y desarrollo de la colección.
- Presentar fichas técnicas de cada producto desarrollado.
- Entregar la colección completa (prototipos) al CITE.

V. ENTREGABLES DEL SERVICIO

ACTIVIDADES	COSTO TOTAL DEL SERVICIO	ENTREGABLES
Actividad 1.2.1.1: Diseño y desarrollo de colecciones textiles para mercado nacional y asistencia técnica para su desarrollo.	Meses mayo y junio 2026	<ul style="list-style-type: none">● Plan de trabajo, estudio básico de mercado, bocetos iniciales y fichas técnicas preliminares al inicio del mes.● Prototipos finales (15 a 20 productos desarrollados), fichas técnicas definitivas, informe final, réplicas para artesanos y asistencia técnica documentada. Medios verificación: <ul style="list-style-type: none">● Fichas técnicas de cada producto desarrollado.● 15 a 20 productos desarrollados (prototipos) y 1 réplica de los mismos (una para el CITE y una para el artesano)● Un Book de la colección desarrollada



		<ul style="list-style-type: none"> • Fotografías en alta resolución de cada pieza de la colección (uso de cámara profesional no menor a 21MP, entrega de fotos en formato RAW y JPEG) • Reporte de transferencia de diseño a los artesanos participante. • Un directorio de clientes potenciales del mercado a la cual está orientada la colección para su articulación • 01 informe de asistencia y la colocación y comercialización de los productos de la colección en el mercado nacional.
--	--	--

VI. PLAZO DE EJECUCIÓN

El periodo de ejecución del servicio es de **02 meses (Meses de Mayo y Junio)**, contados a partir del día siguiente de la suscripción del contrato.

VII. PERFIL PROFESIONAL

Formación académica

- Título profesional universitario y/o instituto en **Diseño de Producto, Diseño Industrial, Diseño Textil, Artesanía** o carreras afines.

Experiencia general

- Experiencia mínima de **05 años** en diseño de productos, diseño estratégico e innovación, o desarrollo de colecciones.

Experiencia específica

- Experiencia mínima de **03 años** en:
 - Desarrollo de colecciones para el sector textil o artesanal.
 - Investigación de mercados aplicada al diseño.
 - Transferencia de conocimientos a artesanos o pequeñas unidades productivas.
 - Elaboración de fichas técnicas y prototipos.

Deseable

- Experiencia en artesanía textil con identidad cultural andina.
- Experiencia en exportaciones o turismo vinculado a productos artesanales.
- Portafolio comprobado de colecciones desarrolladas.



VIII. LUGAR DE PRESTACIÓN DEL SERVICIO

Ámbito de intervención del CITE CS programado en el PAA 2026 – región Puno.

IX. FORMA DE PAGO

El monto total del servicio es a todo costo, deberá incluir todos los impuestos de Ley.
El CITE Camélidos Sudamericanos por generalidad no otorga anticipos.

X. CONSIDERACIONES GENERALES

- El consultor ejecutará sus funciones con autonomía en el ámbito de su competencia, siendo responsable de la calidad técnica del diseño y desarrollo de la colección.
- El CITE facilitará las coordinaciones necesarias para el acceso a los artesanos beneficiarios y proveerá la información existente sobre las comunidades priorizadas.
- El consultor coordinará con el Especialista Técnico Senior del CITE para la validación de avances y la aprobación de entregables.
- Los materiales (fibras, hilos, accesorios) y la contratación de artesanos locales serán gestionados por el consultor, con supervisión del CITE.
- Una réplica de cada prototipo se quedará en el CITE para exhibición y referencias futuras; la otra réplica se entregará al artesano para su replicación comercial.
- Todos los informes deberán presentarse en formato digital (Word y PDF) con la información requerida por el CITE.
- El consultor deberá presentar portafolio comprobado de trabajos anteriores.



XI. PROPUESTA TÉCNICA.

- Introducción
- Metodología y técnicas para alcanzar los resultados esperados
- Actividades a desarrollar
- Estrategias de desarrollo del servicio
- Plan de trabajo que incluya un cronograma tentativo

XII. PROPUESTA ECONÓMICA

- De acuerdo a la actividad.

XIII. PRESENTACIÓN DE DOCUMENTOS

Presentar propuesta y currículum vitae documentado por mesa de partes del CITE Camélidos Sudamericanos de forma virtual <https://forms.gle/treQLzQZGYrsLH3r5> y presencial (Av. Ejército N° 244 – Puno - Horario de atención: de lunes a viernes de 9:00 a. m. a 13:00 p.m. y de 15.00 pm. a 18.00 pm.)

El postulante deberá acreditar el cumplimiento de los requisitos de acuerdo al tdr.

XIV. CRONOGRAMA DE CONVOCATORIA

Actividad	Fecha
Publicación de convocatoria	21 al 27 de abril 2026
Recepción de propuestas	Hasta el 27 de abril del 2026
Evaluación de propuestas	28 de abril del 2026
Comunicación de resultados	28 de abril del 2026
Suscripción de contrato	29 de abril del 2026
Inicio de actividades	01 de mayo del 2026

MAYORES INFORMES

Dirección: Av. Ejército N° 244, barrio Santa Rosa – Puno, Teléfono 051 624395

Puno, Abril 2026

CITE Camélidos Sudamericanos

